

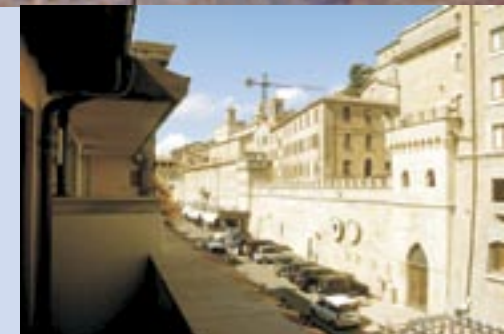
# San Marino / Vysoko nad mořem



Pod italskou oblohou jsme byli se Zdenkou v průběhu více jak čtvrtstoletí mnohokrát – daleké obzory v San Marinu však tentokrát se zvláštní intenzitou připomněly můj skutečně dávný sen o světle v krajině. Letošní výstava v Palazzo Graziani / Národní pavilon pro umění / nesla sice název Místa zapomnění / The IL LUOGO DELL'OBLIO - 19.8. – 3.9.2017 /, ale zrovna tak se mohla jmenovat titulem výše zmíněného triptychu. Stále v duchu slyším nesmrtelnou hudbu Bohuslava Martinů „Fresky Piera della Francesca“. Fresky i hudba jsou prosyceny vzduchem této země umění a slunce – provázejí mne celým životem, podobně jako má žena Zdenka a hlas jejích housliček, který zněl v této atmosféře obzvláště tajemně. Zdenka ve svém recitálu hrála mimo jiné také Suitu pro sólo housle nedávno zemřelé české skladatelky Ivanky Loudové. Snad to byla tak trochu tryzna za krásné přátelství trvajícím celá desetiletí, snad v tom čistém vzduchu se stalo něco i s námi a barvami...

*Václav a Zdenka Vaculovičovi*

↑↑↑V. Vaculovič: *Vysoko nad mořem / Highly above the sea, olej, plátno, 250x420 cm, triptych, 2007 / Vidět modro, zalykat se vzduchem, slyšet hudbu / Volný cyklus velkoformátových pláten rozvíjí můj dávný sen o světle v krajině. Hledal jsem jeho abstraktní polohu, nepopisnou zkratku. Věc má však háček: v žádném případě nelze záležitost zjednodušovat pouze na problém krajiny. Šlo mně o další podprahové vrstvy – otázky po existenci člověka, jeho psyché, atmosféru odcházejícího století, které tak zarputile hledalo svobodu, až ji málem docela ztratilo... (viz [www.forfest.cz/vaclav/gallery/picture/712?back=31](http://www.forfest.cz/vaclav/gallery/picture/712?back=31))*



## Vaculovičová a Palazzo Graziani



Zdenka Vaculovičová

### SAN MARINO

L'ottava edizione del "Maskfest. Festival internazionale di nuova musica" chiude oggi a San Marino in onore della festa del Patrono della Repubblica col recital per violino solo della concertista ceca Zdenka Vaculovičová. Curato dall'associazione culturale Mask, il concerto delle ore 21 a Palazzo Graziani (via Lo Stradone 13,

sa emerita del Conservatorio dell'Accademia evangelica di Olomouc, e insieme al marito Vaclav Vaculovic è fondatrice e direttrice artistica dell'International festival Forfest della Repubblica Ceca. Ha studiato



Na str. 08 nahoře panorama a záběr z uliček San Marina, dole vlevo článek v Corriere Romagna z 3. 9. 2017 Na str. 09 vpravo Palazzo Graziani a dole Václav a Zdenka Vaculovičovi s dalekými obzory

